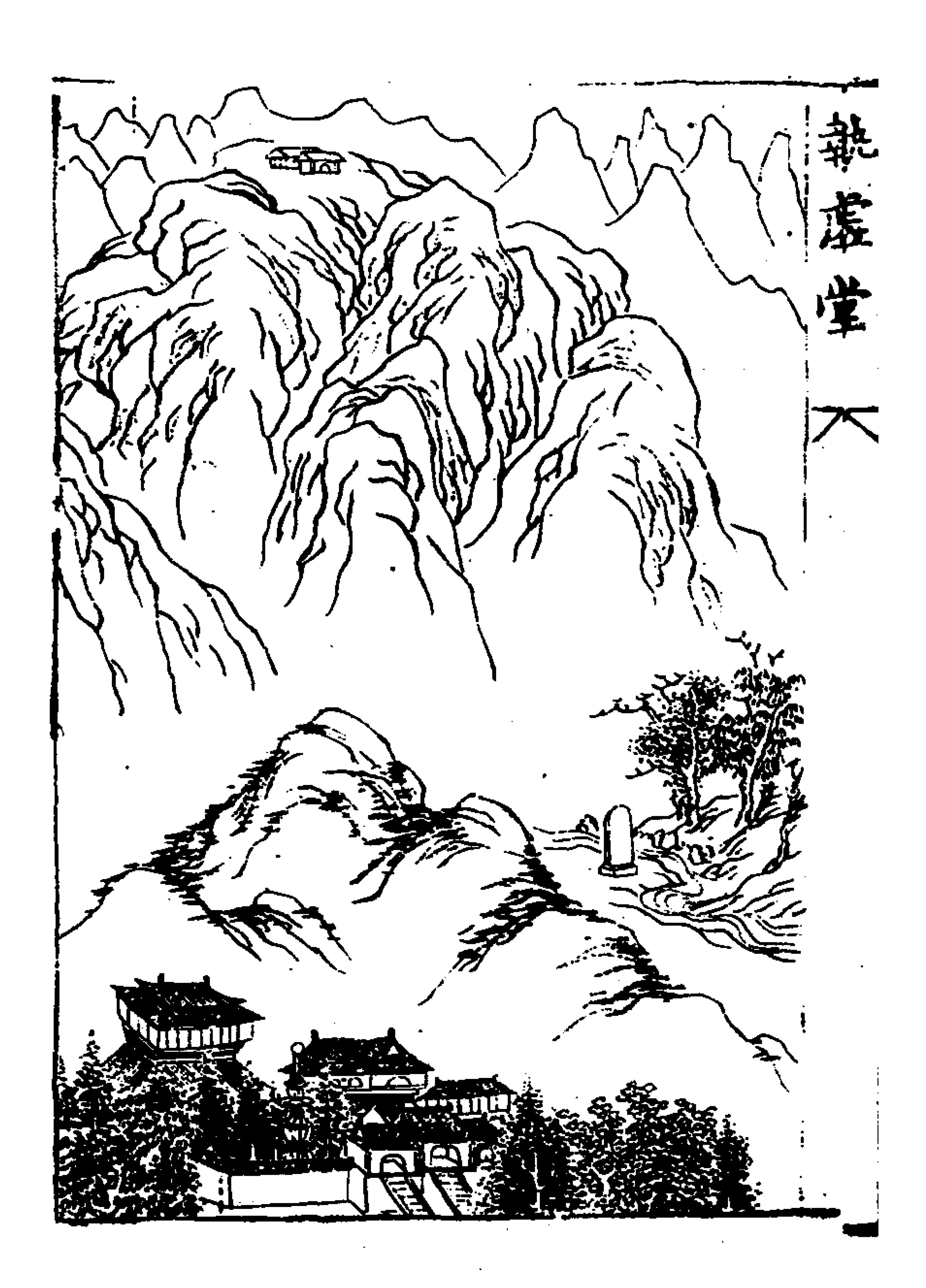
六岳登臨志

六岳登臨志卷之三目錄

中岳

嵩之疆域
嵩之總叙
嵩之勝地
嵩之神祠
嵩之方士
嵩之藝文
嵩之雜記


執虛堂



六岳登臨志卷之三

楚荆門龔黄文中父編輯

中岳嵩山

嵩之疆域

詩曰崧高爲岳峻極于天

白虎通中央之岳獨稱高者居四方之中極高故曰嵩高也

楊烱云憑河圖而括地用遁甲而開山發揮宇宙之精噴薄陰陽之氣壁立千仞削成四方北臨衡碣

猶如聚米南望荆衡總同覆簣考於含神紐白玉
猶存驗於山海經黄花不落仰緯七星之野俯鎮
三河之曲朝市繞於域中樞機正於天下六合交
會為天帝之下都九州名山為靈仙之窟宅
崔融云其山則古人之外方其地則新邑之封土金
草生而五色貝樹長而三花紫雲合沓於溪澗白
霧氛氳於巖巔考之易林為神靈所伏求之遁甲
則威靈肅然
嵩高山記山高二千八百丈周廻七十五里東為太

室西為少室相去十有七里總謂之嵩山少室一名季室一名御寨與太室相次列稱為室者山下各有石窟如室也山在登封境自漢武帝登嵩聞呼萬歲遂以三百戶封之析潁川之陽城縣置崇高縣以奉祀至靈帝時更崇高為嵩魏晉而後改隸河南郡更嵩高為武林為崇陽為陽城為告成等名至宋更名登封盖取封祀之義也

張仲素云天作太室巍乎蒼蒼立極正位含精降祥德詠於周詩瑞光於漢史

王著云蒸騰雲霧呈奇於三十六峰棲止聖賢垂化于百千萬劫

高行儉云嵩山為九州之險四岳之冠孕靈生賢作鎮地中

裴漼云正象居六合之中清都控九州之會縱山北峙亘宛洛之天門穎水南流連荊河之雲澤信帝畿之靈境陽城之福地也

王曾云惟中嵩之絕巘直闕塞之奧區京邑在其秀涅瀆流其域萬邦輻輳霜露之所均二室天開風

雲之所蓄容含殊類始終鶉火之虛瓌畾郡峯包

舉乾元之紐

陳知微云巖巖維高作鎮中夏控制轘轅之域連延

郟鄏之區岸嶼紀乎時巡周詩狀其峻極真仙攸

託珍瑞沓臻石壇騰金璧之輝天井濡蛟龍之穴

鳳笙鶴馭喜子晉之嬉遊石髓玉漿見茂先之博

識三臺峭拔翠華魯經二室穹窿赤霄可接宜乎

配天而比峻鎮地而稱雄宅中圖大斯維定鼎之

郊生甫及申實乃降神之岳

黄父約云挺峻極之狀著高大之稱嵯峩岌嶪俯瞰
河洛號衆山之英者惟嵩為然
李子樗云恒衡岱華皆據區域之偏孰與嵩山宅四
方之正中得土形之正位
駱文尉云嵩岳名高祀典位正中央南汝川而北洛
川地封靈鎮左太室而少室天設神宫
劉曰村云嵩高當天地之中為四岳之長磅礴兩閒
氤氲二氣摩昊穹以植表上應三垣壓鴻龐以宅
中下臨五畤襟江淮而帶河洛虹流貫中國之樞

引恒霍而肩岱華天柱作四方之極輔陰陽宣化
之令播乾坤生物之仁肇自虞封秩望久崇於邃
古咏傳周雅人文煥發於當時於赫厥靈遍九州
而獨盛有嚴禋祀聯四岳以居尊聆蠁潛浮英靈
昭祐青童黃蓋飛石室之仙霞玉鏡丹砂吐瑤壇
之瑞霧風雲會而雷雨時行沛井霖於函夏日星
明而霜雪時降消氛祲於寰區動植昭蘇飛潛咸
若呼聲動地慶萬歲之堯年秀色參天誕多方之
吉士

杜光庭洞天福地記三十六小洞天第六洞中岳嵩

山周廻三千里名思眞之天在洛州

嵩之總叙

復州陳文燭曰自登封城東拱極門出行五里爲望朝嶺又三里爲中岳廟出廟東北行二里爲盧巖下寺又五里爲盧巖瀑布泉有盧巖上寺盧諫議祠自登封城西望洛門出郭外有峻極寺又西行二里爲封禪壇又八里爲少姨廟自登封城北啓嵩門北行五里至嵩陽書院東爲崇福觀又東爲啟母廟又東北五里渡澗澗山徑詰曲循諸峯而西爲法王寺又西北五里爲竹林寺自法王寺登山路甚陡峻行十

餘里經鳴琴泉又四里爲白鶴觀過拖衣石迤邐入天門至八仙壇有三醉石定心石又上封禪壇爲嵩岳絕頂有峻極廟自太室絕頂而下西行十七里可達少室自趙城趨轘轅關轉西行五里至少林寺寺中講堂東爲立雪亭寺西有甘露臺南有五品封槐自寺西北循山厓行里許爲達磨菴又深入三里許爲達磨面壁菴上有達磨洞寺西南爲二祖菴寺南爲少室山自少林寺東行十五里折而東北三百至戒壇寺戒壇之旁爲會善寺有龍泉有怪松會善之

左為嵩岳寺太室二十四峯曰黄蓋曰青童曰浮丘
曰三鶴曰遇聖曰萬歲曰玉鏡曰獅子曰虎頭曰起
雲曰鳳凰曰金壺曰華蓋曰玄龜曰臥龍曰會仙曰
子晉曰老翁曰玉人曰玉女曰獨秀曰積翠曰太白
曰玉柱少室三十六峯曰朝岳曰望洛曰太陽曰火
陽曰石城曰石笋曰檀香曰丹砂曰鉢盂曰香爐曰
連天曰紫霄曰羅漢曰七佛曰囊隱曰來仙曰清凉
曰寳勝曰瑞應曰瓔珞曰紫蓋曰翠蓋曰紫微曰藥
堂曰白道曰天德曰卓劍曰白雲曰金牛曰明月曰

凝碧曰迎霞曰玉華曰寶柱曰繫馬曰白鹿二室之
外又有如岳頂香山岳半顏回洞東有嵩巖西有科
斗巖西南有毛女洞金壺峯下有道遥峪老君洞黄
蓋峯西有赤脚巖釣魚臺山之聯亘嵩少者東有陽
城山南有測景臺箕山太熊山小熊山東南有玉案
山巢父洞東北有三臺山北有五乳山西有耿山緱
氏山天箱山考叔廟西南有石堂山其水則潁水石
淙水五度河少陽河石柱川九龍潭許由泉公路澗
拜馬澗皆名勝也

嵩之勝地

山十四

太室 少室

二山相去十七里太室在東少室在西謂之室者以其下各有石室焉少室高八百六十丈上方十里與太室相埒但差小耳漢武唐高魯登于上又名御寨山

香

在岳嶺之左四時花木香馥

陽城

春秋時爲鄭子國漢以後置陽城郡縣河南通志云禹避舜之子於陽城即此

箕

在岳南三十里高大四絶許由隱處一名許由山上有許由墓下有廟其北有潁水王勣登箕山有祭巢許文

大熊　小熊

距箕山十里俗稱大熊小熊秦大熊山頂寬平四

圍陡峻昔人嘗避兵於此

玉案

與岳廟對其形方廣平正多白石

三臺

在東龍門之東距岳廟二十里漢武帝東巡過此山見學仙女帝觀之遂以名焉

五乳

在少室山北一稱五乳峯

耿

在登封縣西四十五里潁水出焉其山多碧

緱氏

浮丘公接引王子晉往來於此子晉即子喬後人立廟祀之上有石室飲鶴池

天箔

高聳壁立遠望如挂箔其西北厓下產鍾乳

石堂

一作石唐有紫雲洞

峯六十二

黄蓋

岳廟在峯下相傳漢武帝獲玉人時見峯上有黄雲如蓋西有石樓洞

青童

相傳漢武帝見二青衣童女捧書來迎欲問忽失之

浮丘

即王喬之師浮丘公隱處

三鶴

道士李八百修錬時有三鶴翔其上建有白鶴觀

過聖

相傳漢武帝過仙人於此

萬歲

漢武帝聞山呼萬歲者三

玉鏡

相傳峯上嘗見鏡光浮空中晶彩如玉

獅子

形如獅

虎頭

形如虎張口俗稱虎頭巖李筌得陰符於此

起雲

天將雨則雲先出其上

鳳凰

唐高宗登嵩時有鳳凰飛集於其上俗稱鳳凰臺

或云武后遊時見

金壺

仙傳云老子以金壺墨寫經峯下餘墨洒林皆成

洗墨池

黒色有修行流泉蒼苔怪石可愛

華蓋

勢最高俯視諸峯

玄龜

在嵩頂直北之陰其狀若龜峯下有真武廟

卧龍

在逍遥谷西状如卧龍

會仙

世傳漢武帝見八仙奕碁於此又云唐武后亦見

子晉

周靈王太子晉學道于浮丘公隱此

老翁

上有白石似人高五十丈

玉人

漢武帝於峯上獲玉人以爲廟主

玉女

有玉女石在峯北上刻大篆七字人莫能識

獨秀

一名金匱峯石色金紫林木獨茂於諸峯

積翠

上有碧綠石綠蘿堆翠異於諸峯

太白

以在岳西金方得名或云山多白石或云金星帝
在上

玉柱

白石狀如柱

朝岳

舊名豫章峯以東望嵩山若朝拱然遂更今名

望洛

其巔可望洛陽

太陽

山頂高明日光畢照

少陽

初旦紅日卽照

石城

石堞如雉城

石笋

聳立狀如笋

檀香

產紫木其香異常

丹砂

石多紅色

鉢盂

形如鉢盂上有二祖菴

香爐

突兀上平如香爐

建天

形勢高峻雲氣常不散望之若與天接

紫霄

山霞常有紫光

羅漢

山頂圓平磊落如羅漢狀

七佛

羣峯蹲踞建結而列者七

靈隱
相傳爲神仙棲隱之所
來仙
漢武帝見仙人過此
清涼
夏可避暑有清涼寺金貞祐間建
寶勝
石多奇異如珍寶
瑞應

祥靄慶雲常裂於上

璦壁

石多美麗溫潤如璦壁然

紫蓋

山色多紫亭亭如蓋

翠蓋

亦以形色名又名翠華

紫微

一作紫薇謂山多紫薇樹

藥堂　多產靈草

白道　白樂天嘗隱此

天德

岳志未注其義或云古昔隱者名

卓劔　狀如立劍

白雲

山頂常出白雲

金牛

山形如牛其色黄

明月

相傳有人明月中遇仙於此或云白雲明月皆隱者之號

凝碧

遠望蒼翠凝結

迺霞

晚多霞氣

玉華

山有寶玉氣遠望彩雲矗矗

寶柱

形如一柱聳立

繫馬

漢武封禪繫馬於此

白鹿

羣仙往來之所人嘗見有白鹿

嵩

白敏中過李白得素書於此

科斗

張芝獲科斗古文于巖中

赤脚

仙人張赤脚憩息處

東

在少室山東

盧

在岳廟東北嵩山之左唐盧諫議隱此有盧巖下寺又北五里溪谷幽邃竹樹陰鬱盧讀書堂址尚存舊有諫議祠西爲盧巖上寺寺後有瀑布泉泉出巖巔飛爲石壁長數百尺劉昫舊唐書盧名鴻一字浩然新唐書遺一字祕名鴻開元初下詔屢徵鴻一六年始至東都謁見不拜詔授諫議大夫固辭還山賜隱居服并草堂鴻一至山中廣建學盧聚徒五百人岳頂中天池及絕境處鴻一皆有

勒銘

巘二

望朝

在玉案山西北巘上有通仙廟

轘轅

一名蕁巘在登封縣西北三十里即左傳欒盈過

周周王使候于轘轅

峪一

逍遥

洗霑峪

一名承天峪唐潘師正所居高宗幸東都召問所
欲對曰茂林清泉臣所願也詔即其居爲崇唐觀
今爲承天觀
石一
擣衣
在嵩山上瑩徹光潔一名玉女擣帛石又有玉女
窓
水二一
穎

在少室頴谷之耿山去黄蓋峯西五十里東流經禹州至襄城爲潧河又東經臨頴西合沙河入于淮

石淙

發源岳頂下流合于頴武后遊嵩少即水旁爲離宮侍臣應制賦詩故址殘碑尚存

石柱

在黄蓋峯東北十二里源出龍潭南有二石夾水

而五屹然如柱

河一

五度

在登封東北十五里源出岳之東谷自山頂下流

蹴爲二十八浦山下大澤中有石峭立平廣其水

縈洄者五產九節菖蒲東南流入于潁

泉三

許由

在箕山下有洗耳泉碑

鳴琴

俗呼西流泉在嵩山前泉流激石如琴聲清越

天門

一名玉井泉在天門旁

澗二

公路

曹操與袁述嘗爭此地述字公路

拜馬

子晉登仙遺馬於此鄉人見之皆拜

潭一

九龍

在黄蓋峯東北十七里其潭有九連屬深廣相傳有神龍主之歲雩多驗旁有龍潭寺

洞十

顏回

在岳之半山洞門右刻顏回洞三大字不知所始

毛女

深不可測漢武帝見毛女於此

老君

一名鷄卵洞深丈餘

文殊

深約五丈石色光瑩

巢父

距岳麓四十里上有巢父塚

前乳　後乳

在小熊山北深廣亦可避兵

鬼谷

鬼谷先生學仙于此蘇秦張儀從之遊

石樓

在黄蓋峯西形如重屋

蓮塵

在面壁菴上

紫雲

在石堂山

嵩之神祠

廟 四

中岳

在嵩山東南黄盖峯下舊稱嵩岳中天王廟自漢武帝封祀即置廟以棲神歷代增飾有加廟門内古栢森鬱宋祥符六年碑稱殿宇亭樓八百五十間塑像畫壁四百七十所又行廊百餘間元初猶有舊殿若九子若四岳者十六區碑亭廚庫七百五十五間元末兵燹存者無幾 國朝成化嘉靖

隆慶屢修古碑刻惟王曾撰碑最豐其中一斷碑

八分書字畫勁美似唐徐浩書法餘皆宋金元及

國朝所立者也

少姨

在少室山麓少姨者世傳啓母塗山妹也

啓母

在嵩山南麓廟前有啓母石相傳塗山氏所化

考叔

在潁陽鎮考叔贈純孝伯

峻極

在登封西郭此爲峻極下寺岳頂爲峻極上寺

法王

在玉柱峯左漢永平中建曹魏明帝元魏孝文帝嘗避暑於此隋更名舍利寺唐名功德寺又名御容寺五代後唐分爲五院曰護國曰法華曰舍利曰功德曰御容宋後名大法王寺

竹林

在黃蓋峯西即三祖菴寺後羅漢洞路通山頂深遠約十五里內有五色石昔現五百羅漢之影

少林

在少室山北麓五乳峯下元魏孝文常太和中爲高僧跋陀建後周武帝建德中廢毀靜帝大象中復置隋文帝開皇中賜寺田百頃唐太宗爲秦王時王世充僭號據寺西五十里栢谷墅寺僧起兵擒世充姪以獻立功首僧十二人惟曇宗拜大將軍餘不受官賜地四十頃水碾一具至今寺僧以

武藝稱高宗與武后幸此武后爲修規制宏麗寺

左僧舍千餘間寺中古木欝蒼碑刻森立

戒壇

在積翠峯下東距登封縣十里寺久傾圮內有受

戒石壇唐宋間天下僧尼受戒於此大曆二年勅

建戒壇寺碑尚存戒壇前石刻元李溥光所書揀

僧茶榜字經四寸遒偉可愛

會善

距戒壇百步元魏孝文帝爲避暑宮隋開皇中爲

寺賜名會善佛殿之右有泉出自寺後一里流入寺中至山門入地僧言此泉惟供寺僧汲用若通渠俾資灌溉則水伏不流僧又言唐高僧晏公在此講法華經龍變爲人聽法晏知其龍也告以寺乏水龍送此泉至寺云寺前有松偃曲異常狀如虬龍稱爲怪松法堂中有後周嵩陽寺碑後刻云唐麟德元年移此殿前有宋王著修寺碑刻

嵩岳

在會善寺左積翠峯下

觀二

崇福

邑北五里在萬歲峯下漢武帝建萬歲觀觀後有太乙泉唐更為太乙觀宋置提舉管句等官以司祝釐名賢如范仲淹程顥呂誨司馬光光子康輩繼李綱皆任斯職道士[illegible]議之劉道合皆修鍊於此　國初重修有夾碁摴蒲泛觴井泉諸亭今惟流觴曲水石渠尚存

白鶴

存三鶴峯古松猶存

卷三

達摩

在寺西北里許五乳峯下元歐陽玄記畧東土初祖達摩正宗粤自乾竺遠來震旦時則與午倡清虛之言幽沉至道蘭陵崇尚繕之後凋困含生師發大慈躬拯斯弊凡梁武薦祝塔廟指爲人天小果有漏之因盖術法之全湯救世之藥石也自膚之明弗售納履之去斯决至於宋雲邂逅葱嶺踊

踺悟生死之本無信去番之莫測矣

達磨面壁

距寺四里面壁石在菴前達磨既面壁九年而影見於石齋學魏校疑其偽命工鑿毀之今石影尚存

二祖

在少林西南缽盂峯下有鍊魔臺其石方圓二丈餘渾然天成非假人力

壇三

封禪

封禪壇二一在嵩岳南麓武后築一在太室絕頂唐武后碑猶存登壇四望羣峯羅列北睇黃河引曳如線西望諸峯則爲少室

八仙

在嵩頂會仙峯漢武帝見八仙圍棋於此周築爲壇壇上有三醉石其石似陶然醉翁之狀其傍有

天池壇

書院一

嵩陽

在邑北萬歲峯下唐天寶間為天封觀元至元間更名嵩陽宮尋沒為民居有古栢三株大者圍三丈相傳漢武帝封大將軍次者圍二丈封次將軍封栢之南有李林甫聖德感應碑高大異常制書法亦佳有石柱刻韓愈題名歐陽修跋宋至道初賜九經子史藏于中王曾奏置院長給田一頃供費其後嘉靖初邑令侯泰謂宋時天下四大書院嵩陽居其一訪邑故址莫知其處乃即封栢之北

建嵩陽書院內祀二程先生

亭一

立雪

在寺中講堂左爲二祖慧可建慧公侍達磨雪深

至膝不去竟嗣其法

臺四

測景 觀星

在黄蓋峯二十里有石一區方可仞餘聳立盈丈

上植石表八尺右方刻曰周公測景臺北二十餘

步爲觀星臺遺址左靈峻

井露

在寺西跋陀譯經於此天降井露

釣魚

在岳寺後

嵩之方士

神仙傳六人

黄敬字伯嚴武陵人仕州爲部從事學道於霍山八十餘年復入中岳服氣斷穀胎息内視召六甲玉女吞陰陽符又思赤星在洞房前轉大如火周身至二百歳轉還少壯道士王紫陽數往見之求要言敬告紫陽曰吾不論服藥之道但守自然蓋地仙耳何足詰問問新野陰君神丹昇天之法此乃大道之極也子可從之人能除遣嗜欲如我者亦可以學我所爲

也紫陽因請不止敬告紫陽曰大關之中有輔星想而見之翁習成赤童在焉指朱庭指而摇之煉身形消遣三尸除死名審能守之可長生失之不久淪幽冥紫陽受之得長生之道也

魯女生長樂人初餌胡麻及朮絶穀八十餘年日少壯色如桃花日能行三百里走及麞鹿後採藥嵩高山見一女人曰我三天太上侍官也以五岳真形與之并告其施行女生道成

邛疏成周時封史能行氣練形煮石髓服之謂之石

鍾乳至數百年往來太室山中有石狀猶存焉

王子喬名晉周靈王太子生而神靈好吹笙作鳳鳴遊伊洛間道士浮丘公接上嵩高山三十餘年仙去後復冀嵩山見桓良曰告我家七月七日待我緱氏山頭至日果乘白鶴駐山巔望之不得到舉手謝時人而去

王興陽城人常居處谷中漢武帝元封二年登嵩山見一仙人耳出頭頂下至肩因問之仙人曰吾九疑人也聞此山有石菖蒲一寸九節服之可以長生故

來採之言訖忽失所在時與聞其言乃採服之不息後爲浦江主簿棄官隱長秋山得金液之丹白日飛升

劉根隱居嵩山下諸好事者多就根學術太守史祈以根爲妖乃収執詣郡數之曰汝有何術而誣惑百姓若果可驗則生否則死根曰無他能頗能役鬼耳祈曰速召之根左顧而嘯有頃祈之亡祖父及近親數十人皆面縛向根叩頭曰小兒輩無狀分當萬死又顧祈叱曰汝爲子孫不能有益先人而反累亡靈

耶旂惶懼哀懇根默不應忽然俱去不知所在

郭玄宗居嵩陽觀一日謂其弟子曰太山命為太室仙伯三日當去翌日見房中明朗內外通達若有導引之儀者端坐瞑目而逝草葬嵩麓期年後弟子為正塋發壙啟視異香馥郁顏色如生

李善字使孫南陽李元家奴家人疫死盡巨富惟有一孫名續祖尚在孩抱諸奴欲共害之分其財善乃密負續祖避山中哺養乳乃自生汁至十餘歲告縣

令鍾離意悉追諸奴赦之而立續祖善後隱火室得

仙

續引仙傳 六人

賀自貞爲道士居嵩山人不知其甲子一日雲鶴滿

空聲樂清響遂飛昇去時處士陳陶見之作詩云予

晉鸞飛古洛川金挑再熟賀郎仙三清樂奏嵩丘下

五色雲騰玉苑前

揚洞微不知何許人有道術住嵩山崇福觀客周白

龜泉有石蝌問曰蝌横行天性手洞微以手指蝌即

直行

王玄宗江都人隱嵩山號太和先生傳黃老術

李筌號達觀居少室山好仙於虎口巖得陰符經玉匣中鈔讀數十遍入秦至驪山下逢老毋爲解授食以麥飯遂絕粒開元中任節度使爲李林甫所排竟入名山不知所終

吳善經嵩山學道十餘年尋歷異說遍道士閱其囊道授書使還頃之已在洛下矣憲宗召入内殿披讀函符賜金帛年九十餘貌若嬰童齒髮不衰後遊五

嶺不知所在

賀蘭棲真爲道士居嵩山紫虛觀自言百歲善服氣不憚寒暑閒不食或時縱酒能啖肉至數斤後徙濟源奉仙觀張齊賢言于真宗召赴闕賜號宗玄大師

宋史一人

王仔昔洪州人自言遇許遜得秘傳遊嵩山能道人未來事政和中徽宗召見賜號冲隱處士帝方禱雨遣使持紙求王仔昔至則篆符其上乃細書焚符湯沃而洗之使者懼不敢受強之持去蓋帝默祝爲宮

妃洗赤目者依其言一沃立愈封通妙先生

逍遥子一人

浮丘伯姓李隱居嵩山服黄精二十年髪白返黒齒落更生久之道成白日飛升著有相鶴經王子喬傳嘗作原道歌云虎伏龍亦藏龍藏先伏虎但畢河車功不用提防拒諸子學飛仙狂迷不得住左右得君臣四物相念護乾坤法象成自有真人顧

李白集一人

嵩山焦煉師不知何許女人也或云生於齊梁時其

年貌可稱五六十歲常胎息絶穀居無實廬遊行若
飛倏忽萬里世或傳其入東海登蓬萊亦不能測其
往也李白有贈焦鍊師詩

傳燈録七人

四游巖三源人隱居箕山許由祠旁高宗幸嵩山親
至其門游巖野服出拜高宗甚重之韓法昭宋之問
爲方外友

達磨禪師南天竺婆羅門種梁武帝普通初至廣州
詔迎至金陵問曰朕即位以來造寺捨經度僧不可

勝數有何功德師曰並無功德此但人天小果有漏之因雖非實帝問如何是真功德師曰淨智妙圓體自空寂如是功德不以世求帝不省師折蘆一枝過江北趍魏境至洛邑止嵩山少林寺終身面壁而坐九年遊焉塟熊耳山魏宋雲奉使西域回遇于葱嶺見師手携隻履翩翩獨逝雲問何去曰西天去又曰汝主已厭世雲至魏孝莊即位具奏其事令啓壙視之惟空棺一葦履存焉

慧可大師初名神光師事達摩於嵩山少林寺立雪

通滕求安心法遂與易名慧可後因師各言所得師禮拜依法而立達磨曰汝得吾髓授袈裟以為傳衣表信

僧稠姓孫氏住嵩岳寺寺僧百人泉水僅足其用忽一婦坐階上聽經衆不知為神也乃呵遣之婦怒以足踏泉水立竭身亦不現衆懼告稠稠呼優婆夷者三婦乃出稠曰衆僧在此神宜擁護婦復以足撥泉水即上涌衆嘆異之

一行姓張氏鉅鹿人師事普寂禪師出家居嵩山後

受天台異人數開元末臧度於嵩山

破竈墮和尚隱居嵩山山有廟甚靈惟一竈祭無虛日開元十三年和尚入廟以杖擊竈云此尼泥合成聖從何來靈從何起又擊三下竈乃傾破墮落須臾一青衣告曰我本此竈神久受業報蒙師說無生法得脫此生天特來禮謝再拜而去

元珪伊闕人居嵩岳寺神通廣大岳神嘗現形受珪戒

道遙墟二人

嵩岳元珪禪師姓李氏幼歲出家習毗尼無懈後謁安國禪師印以真宗頓悟玄旨遂卜廬於岳之龐塢一日有異人者峩冠袴褶而至從衛甚多師覩其形貌非常乃問之曰仁者胡來答曰師寧識我耶師曰吾觀佛如衆生等豈生分別耶曰我乃岳神也能生死人師安能以一目視之師曰吾本不生汝焉能死吾視身與空等視吾與汝等汝能壞空與汝乎神大感悟乃曰今欲効我所能奉報慈德不知師果何欲師曰吾觀身無物觀法無常更欲何事神曰佛亦使

神護法師寧壞佛耶師不得已而言曰北岫多樹然
非屏擁汝能移植東嶺乎神曰敬聞命矣即作禮辭
空而去入夜果暴風吼雷奔雲震電山岳搖動及旦
和霽則北巖松栖盡移植東巖矣師謂衆曰吾沒後
無令外知使人謂我爲妖以開元四年示滅若委蛻
爲

洞山良价禪師姓俞幼歲從師因念般若以無根塵
義問其師師駭異命往嵩山落髮受戒初參偽山後
又訪道雲岩雲岩留止爲師問曰無情說法甚麼人

得聞岩曰無情說法無情得聞師曰和尚聞否岩曰
我若聞汝即不得聞吾說也師曰若恁麼良价不聞
和尚說法也岩曰我說汝尚不聞何況無情說法也
師猶涉疑似後因對水見身影而大悟前旨

嵩之藝文

詩

緱山引　鮑昭

王子吹笙去不還當時舊物惟緱山山深樹老藏遺廟秋月春風空自閑輾轅左界連商洛碧瓦朱欄露華薄經時掩户庭草深永晝無人對花落徘徊未下日將西遥望嵩陽煙景微鶴馭飄飄向何許林間空見白雲飛

懐王子喬　阮籍

王子十五年遊衍伊洛濱朱顏茂春華辨志懷清貞
焉見浮丘公舉手謝時人輕蕩易恍惚飄飄棄其身

贈嵩山焦鍊師　　李白

二室倚碧天三花明綠烟中有蓬萊客宛疑麻姑仙
道在諠莫染跡高想已遷時餐金娥蘂屢讀青苔篇
八極恣遊憩九垓長周旋下瓢酌潁水舞鶴來伊川
遂歸空山上獨拂秋霞眠蘿月掛朝鏡松風鳴夜絃
潛光隱嵩丘鍊魄棲霞巘霓裳何飄颻鳳駕轉綿邈
願同西王母下顧東方朔紫書儻可傳銘骨誓相學

題元丹丘山居

本家蒙雲山道氣未淪落沉懷丹丘志冲賞歸寂寞自矜杯蒲好不羨市朝樂偶與真意并恒覺世情薄爾能折芳桂吾亦採蘭若提携訪神仙從此鍊金藥

元丹丘歌

元丹丘愛神仙朝飲潁水之清流暮還嵩岑之紫烟三十六峯長周旋

贈盧徵君

陶令辭彭澤梁鴻入會稽我尋高士傳君與古人齊

雲臥留丹壑。天書降紫泥。不知楊伯起。早晚向關西。

送楊山人

我有萬古宅嵩陽玉女峯長留一片月挂在東溪松爾能掇仙草菖蒲花紫茸歲晚或相訪青天騎白龍

歸嵩山　　王維

清川帶長薄車馬去閑閑流水如有意暮禽相與還荒城臨古渡落日滿秋山迢遞嵩高下歸來且閉關

送方鍊師歸嵩山

仙官欲住九龍潭旄節朱幡倚石龕山壓天中半天

上洞穿江底出江南瀑布杉松常帶雨夕陽蒼翠忽成嵐借問迴來雙白鶴已曾衡岳送蘇耽

扈從登封途中　宋之問

帳殿鬱崔嵬仙遊實壯哉曉雲連幕捲夜火雜星回谷暗千旗出山鳴萬乘來扈遊良可賦終乏掞天才

登封告成應制

複道開行殿鈎陳列禁兵和風吹鼓角佳氣動旌旗後騎來天苑前山入御營萬方俱下拜相與樂昇平

岳山應制

暫幸珠遊地俱憐石瀨清迴流張翠幕拂洞挂紅旌
雅曲龍調肯芳罇蟻泛觥陪歡玉座晚復浮聽金聲

石宗應制

離宮秘苑勝瀛洲別有仙人洞壑幽巖邊樹色含風
冷石上泉聲帶雨秋鳥向歌筵來度曲雲依帳殿結
爲樓微臣昔忝方明御今日還陪八駿遊

少林寺

紺雨橫天室迴鑾指帝休膳陰通日盡春氣抱巖流
空衆綮行漏香烟薄絲旌玉膏從此泛仙馭接浮丘

緱山

侵晨發洛城城中歛舞聲畢景至緱嶺嶺上煙霞生
草色饒野意山川多古情太隱德所蒲歸來可退耕

又題緱山廟

王子賓仙去飄颻笙鶴飛徒聞滄海變不見白雲歸
天路何其遠人間此會稀空歌日云暮霜天漸微微

送盧逸人　　李頎

洛陽此為別攜手更何時不復人間見秪應海上期
清溪入雲木白首臥茅茨共惜盧敖去天邊望所思

寄盧徵君　　孟浩然

行泛懸余駕依然見汝墳洛川方罷雪嵩嶂有殘雲曳曳半空裏洛洛五色分聊題一詩興因寄盧徵君

石淙應制

金輿旦下綠雲衢彩殿晴臨碧澗隅溪水泠泠逐行漏山烟片片引香爐仙人六膳調神鼎玉女三漿捧帝壺自昔汾陽紆道駕無如太室覽真圖

石淙應制　　薛曜

洞口仙巖類削成泉香石冷晝含清龍旂晝跡中天

下風華披雲此地逈樹作帷屏陽景翳芝如宮闕晏涼生今朝出豫臨玄圃明日陪遊向赤城

少林寺　　沈佺期

長歌遊寶地徙倚對珠林雁塔風霜古龍池歲月深紺園澄夕霽碧殿下秋陰歸路煙霞晚山蟬處處吟

嵩高隱居　　鄭谷

豈易訪仙蹤雲蘿千萬重他年來卜隱此境願相容亂木林中路深山雪後鐘見君琴酒樂迴首興何慵

送盧處士　　劉禹錫

世業嵩陽隱雲深無四鄰藥爐燒姹女酒甕貯賢人
晲日華陰霧秋風函谷塵送君從此去鈴閣少談賓

早春題少室東巖　　白居易

三十六峰晴雪銷嵐翠生月留三夜宿春引四山行
遠草初含色寒禽未變聲東巖最高石惟有我題名

少林寺

野饌田衣六七賢峯芳踏翠弄潺湲九龍潭月落杯
酒三品松花飄管絃強健且宜遊勝地清涼不覺過
炎天須知鸞鶴未雲外別是逍遙玉洞仙

送盧處士　　裴處耀

倚杖溪亭矚迴環勝畫圖峯巒摩碧落雲水誤清都
潭冷知龍臥巢欹惜鶴孤石苔擒瑞錦松露綴珍珠
小隱前朝盛幽棲近日無他年婚嫁畢絶頂老樵蘇

嵩山望幸　　王邕

峻極伍何崇方知造化功降靈逢聖主望幸表維嵩
隱映連青壁嵯峨向碧空象車因叶瑞龍駕顧升中
萬歲聲長在千巖氣轉雄東都歆盛事西竺佇皇風

少室山　　褚朝陽

飛閣青雲裏先秋獨早涼天花映窓近月桂拂簷香
華岳三峯小黄河一帶長空閨指歸路煙處有垂楊

宿太乙廟　李嶠

薇月空山曙春祠謁少君落花壇上拂流水洞中聞
酒引芝童奠香餘栢子焚鶴飛將羽節遙向赤城分

岑廣　武元衡

漢家仙仗在咸陽洛水東流出建章野老至今猶望
幸離宮秋草獨蒼蒼

驪山

秋山寂寞秋水清寒如木葉飛無聲王子白雲仙去久洛濱行路夜吹笙

潁陽懷古　　崔曙

靈溪氛霧歇皎鏡清心顏空色不映水秋聲多在山世人久疎曠萬物皆自閑白鷗寒更浴孤雲晴未還昔時讓王者此地閉玄關無以躡高步淒涼林壑間

送楊山人歸嵩陽　　高適

不到嵩陽動十年舊時心事已徒然一二故人不復見三十六峯猶眼前夷門二月柳條色流鶯數聲淚

沾膸鑿井耕田不我招知君以此志帝力山人好去高陽路唯余春春長相億

贈箕山僧　　呂温

久住空林下長齋耳目清蒲團借客坐石磾甃人行似鶴雖知性因山强號名時聞衣袖裏閒掐念珠聲

題少室山嵩練師昇仙　　皇甫冉

紅霞紫氣晝氤氳絳節青童逼少君忽從林下昇天去空使時人禮白雲

望箕山　　歐陽修

朝下黄蘆坂久望箕山雲總懷巢上客想彼叢中人
弱歲歲高節壯年嬰世紛漱流羨穎水振衣嗟洛塵
空祠亂驚鳥山木含餘曛聊茲謝芝桂歸月及新春

玉女窓

玉女攜仙衣夜下青松嶺山深風露寒月杵遙相應
靈蹤杳何尋片石秋光瑩

戲石唐隱者

石室山室紫雲深穎陽真人此冥心真人一去升寥
廓歲歲巖花自開落我昔曾爲洛陽客偶向巖前坐

蟠石四字丹書萬仞崖神淸之洞鑽樓臺雲深跡絶
無人跨鸞鶴今應待我來

考叔廟　蘇軾

人情難強回天性可微感世人爭曲直苦語費搖撼
大夫言可柔暴主意自慘荒祠傍孤冢古隧有殘坎
千年惟茅焦世亦貴其膽不解此微言脫衣徒勇敢

公路澗

我來袁公溪斷岸猶殘壘僵柳遠縈灣新蒲初出水
行行古臺近兩兩驚禽起雞犬何處聞人家深塢裏

拜馬澗

王子昔淩霓國人兹拜馬依稀月夜崖聲入寒泉漏
空傳七日期飛鶴何時下

寄中岳顛項先生　張喬

先生顛項後滑道言何人松栢畢於壽紀孫老却身
夜窓峯頭牆寒澗洞中春恋此道邊景雲間不可親

巢父洞

旣知田間樂爲知田間苦惟是唐虞朝所以有巢父

火林寺　李袁陽

林深谷暝客子入鍾鳴葉落秋山空烟雲細泉石潤
底幽岫亂積松窓中唐碑漢碣蘇字剥荒啼猿喃蘿
燈紅獨坐悠悠息塵想以室影下月出東

宿少林寺

嵩山微暝一鐘鳴古寺深秋倦客情僧木折蘆翻面
壁人非騎鶴故吹崖裏僱亂木風交響白動虛巖月
自生慚愧勞不成寐丁丁臥聽早樵聲

文

與著作佐郎樊宗師處士盧仝自洛中至少室謁李
徵君渤樊次玉泉寺疾作歸明日遂與李盧道士韋
濛僧榮並少室而東抵衆寺上太室中峰宿對禪堂
下石室遂自龍泉寺釣龍潭水過齊明日觀啓母石
入此觀與道士趙玄遇乃歸閏月三日國子博士韓
愈題

朱弁一段

嵩山少室北南方山極雄壯然石多而土少之秀潤
之氣石皆堅頑不可鐫鑿峻極上院昔於其院東鑿

井經年纔深丈許無鑿一寸顧傭錢至一千五百不至也法當積薪其中然之汞熱沃以釀醋然後施工庶乎其可也予嘗語其寺僧但恐山中難得好醋耳

陳子昂一段

嵩山有二仙人自浮丘公王子晉上帝王帝遺迹金壇風簫悠悠千載無響吾每以是臨霞永慨撫膺歎息常謂烟駕不逢羽人長往去囂世走青雲登玉女之峰窺石人之廟見司馬子微馮大和𧈡裳秋然宴坐獨立真朋羽會金漿玉液則有揚仙翁玄默洞天

賈上士幽棲牝谷玉崖吟鳳瑤衣駐鶴方且迷軒轅之駕期汗漫之遊吾亦何人躬接茲賞寔欲執青節從白蜺陪飲崑崙之庭觀化玄元之府宿心遂矣寔骨井烏豈知變鄉命淺金格道微攀側景而迷途顧中峰而失路塵榮俗累役汨吾和仙人真侶永幽靈契翳青芝而延佇邈會何期結丹桂而徘徊遠心空絕紫烟去黄庭極仰寥廓而無光視衷區而寡色慾愁何往白頭名利之交咄咄誰嗟玄運盛衰之感始知楊朱岐路量程素緣尚平辭家而不歸鮑焦抱水

而枯死可以慟可以悲古人之心吾今得之也

都穆三段

唐太宗爲秦王時賜寺僧敕有云王世充叨竊非據敢逆天常法師等並能深悟幾變早識妙因擒彼兇孽廓茲淨土聞以欣尚不可思議今東都危急旦夕殄除並宜勉終茂功以垂令範益當時寺僧之立功者十有三人惟曇宗授大將軍其餘不欲受官賜地四十頃此可補唐書之缺

佛殿東偏有泉出自山中淮佚寺僧之汲通之俾資

濆溉則伏而不流僧云相傳唐有高僧晏公於此誦法華經龍作人來聽晏知其龍也告以寺乏水遂送此泉

三古柏柏之高者不逾三丈大可以六人圍舊有石刻云漢武帝封大將軍其次亦可四人圍道士云此次將軍也皆形狀怪甚不可圖繪夫漢武迄今千七百年柏在當時已受封殆殷周時物耶

薛正言一段

不登法王寺峰無以見嵩山之高廣不登少林寺峰

無以見嵩山之幽奇

袁宏道五段

少室奇秀迫眎不可見遠乃得之行僃武道者望若古鐘仰出諸山上從汝來者唯見千葉芙蓉與天俱翠搖曳雲表而已

夏瀑如怒冬瀑如喜此正盧君喜時也

野史載錢思公守西都歐謝同在幕下一日自嵩山歸暮抵龍門香山雪大集忽烟靄中車馬渡伊水則思公遣廚傳歌伎來到因傳語曰山行良佳少留龍

門賞雪無還歸也

古云華山如立嵩山如臥二語勝畫非久歷煙雲者不解造是語也然余謂華山如戴冠道士振衣天末嵩則臥龍而癡者也

將至石淙半里許漸聞水聲及至一澗皆石如稠林之筍四顧不得寸膚不知是石何時飛來轉盻之間向之土阜何處徙去也石錯立波中布置殊巧四面之山宜高則為峰為巘為屏若約吾目使不外見其朴也中央之山宜平則為砥為嶼若以供吾布席置

涵之用也石之大者可坐十許人小者可分掤角欲飛鶱走兕近可手攬遠可繩度也當澗之衝列三峰以拒水水激其根如甕如齒斜飛正射交注潭中激以觀其怒也遠石沓深潭幽冷如黛渟以觀其色也至澗之下流石忽自夾兩崖青壁削立長可十餘丈水至此如匹練所以蓄其浩瀚遠其奔放也石之麗在峽路中央者跂于欹危不敢迫視則又爲洞于岸之南人穿洞腹出至唇而拓水之深碧石之奇峭可以坐而收也澗上之山高者不過二十仞卑者數仞

水可以步計石可以畝計然其勝為莫顏之韭其去

太室也二十里而遙

文翔鳳一段

回首少室魁立而遣折殆咫尺也嵩高則微現於少

室之東若欹案拏鬟送歸客者

嵩之雜記

山海經二段

少室之山百草木成囷其上有木焉其名曰帝休葉
狀如楊其枝五衢黃華黑實服者不怒其上多玉其
下多鐵休水出焉而北流注于洛其中多鯑魚狀如
盩蜼而長距足白而對食者無蠱疾可以禦瘧
太室之山其上有木焉葉狀如黎而赤理其名曰栯
木服者不妬有草焉其狀如茶白華黑實澤如蘡薁
其名曰䔄草服之不眯上多美石

郭璞山海經注一段

陽城西谷名季室一曰少室山巔有白玉膏服之可以成仙

漢武內傳一段

漢武帝夜夢與李少君共上嵩高半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下言太乙請少君覺語廷臣曰如朕夢少君將舍朕去矣數日而少君稱病死久之帝令人發其棺無尸惟衣冠存焉

漢書一段

漢武帝東幸緱氏登太室從官在山上聞若有呼萬歲者三問上上不言問下下不言乃令祠官增脩太室祠以山下三百戶封爲崇高邑歲時奉祀之

後漢書一段

曹操欲殺左慈慈入壁莫知所之後又逢慈於陽城山頭因復追之慈走入羊群操知不可得令群吏告之曰不復相殺本試君術耳忽有一老羝屈前膝裵爭欲收之其群羝亦皆屈膝竟莫知所取

南齊書一段

齊高祖受禪曰滎陽郡人尹千於嵩山東南隅見天雨石墜地石開有玉璽在其中璽方三寸文曰戊丁之人與道俱肅結入草應天符掃平河洛清魏都又曰皇帝運興千奉璽以獻

舊唐書一段

貞觀九年道士王遠知謂弟子潘師正曰吾見仙格以吾小時誤損一童子吻不得白日昇天見署少室伯將行在即翌日沐浴加衣冠焚香而卒年一百二十六歲

唐書五行志一段

唐高宗調露中欲封嵩山以突厥叛而止後又欲封以吐蕃入寇亦止時有童謡云嵩山凡幾層不畏登不得但恐不得登三度徵兵馬傍道打騰騰

華嶠十六國春秋一段

王猛至涤山見一老父擕胡狀鬚髯皓然猛見拜老父曰王公何因拜也遣人送猛出山顧視乃嵩高山也

南陽雜俎三段

太和中二人遊嵩山失路見一人枕襆而眠二人言所自因開襆出兩顆井玉屑飲授二人食曰食此雖不足長生可終身不病

任生隱嵩山讀書夜有女子來曰寘數合與君為姻凡三題詩其三云阮郎迷不悟何處伸情素明日海山春緣角卻歸去生竟不納後數月生病為黃衣吏所攝道遇女仙笑曰嵩山薄命郎數盡更與三年

僧一行幼貧得鄰王姥濟恩報之開元中王姥兒殺人獄未具姥詣一行求救未許姥戟手大罵一行謝

之終不顧乃心計於渾天寺中室空徙一大甕於中密選常住奴二人授以布囊令伺廢園中俟有物入來其數七當盡擒之至酉果有七豕悉獲置甕中覆以木蓋封以六一泥朱題梵字數十其徒莫測詰朝玄宗亟召至便殿迎謂曰昨夜北斗不見何祥也一行因勸帝大赦從之其夕太史奏北斗一星見凡七日而後

劉義慶世說一段

嵩山有大穴晉初有一人誤墮穴中見二人圍棊局

下有白酒一杯與墮者飲之氣力十倍碁者曰汝欲停此否墮者不願停碁者曰從此西行有天井其中蛟龍但投身入井自當出若饑取井中物食之墮者如言可半年許乃出于蜀中歸洛下問張華華曰此仙舘大夫所飲者玉漿也所食者龍穴石髓也

博異志一段

白敏中遊岳東之嵩巖遇李白授素書一軸曰讀此可辨九天會語九地獸言後驗果然

遼史一段

鄭居中好道術常與張山人同遊人呼為小張山人不知其所能也開成三年居中往遊東洛嵩少攜家僮三四與僧登歷無所不到數月淹止日晚至一處林泉秀潔愛甚忘返會院僧外出張燭焚火將宿命僮取紙筆似欲為詩者操筆三次燈滅火盡一僮在側聞居仆地之聲喉中氣粗有光如鷄子遶頂而出遽吹薪照之已不救矣紙上有四字云香火願畢後居山者及獵人時見居中如遊陟狀當是張山人潛言其終竟之日居中捨家以避耳

神僧傳一段

開元末河南尹裴寬師事普寂禪師一日寬詣寂寂云有事未暇款語寬乃屏竄從正於空室見寂滌潔正堂焚香端坐未久忽扣門云天師一行和尚至矣一行入詣寂作禮畢附耳密語寂頷云無不可者語訖復禮復語者三寂惟云是是無不可者一行降階入南堂闔戶寂徐命弟子聲鍾一行和尚滅度矣左右疾走視之如其言

俾經二段

嵩山東南大巖下石孔方圓二丈西北方入五六里
有大室高三十餘丈周圍三百步自然明燭相見與
日月無異中有十六仙人云月光童子常在天台時
亦往來此中人非道不得望見

嵩山大巖下浮圖奇妙有一大金像在中來語寺僧
審公審公時在嵩寺聞之即與人披林求索時白霧
昏迷審公失路一往看之即入山中唯見一麝香出
入三四步側足雙跳步步四顧後去十步中有青炎
出就視之有自然天地

道書一段

漢世有道士從外國歸將具多子來於嵩高西麓種之有四樹與衆木異一年三花白色香美

劉根別傳一段

劉根入嵩山石室中由東西下五十尺見其人冬夏不衣身毛皆長一二丈顏如童年時

孫逖文集一段

唐玄宗令中使薛履信監道士孫太冲於中嶽嵩陽觀煉藥竈中著水竈側置炭封之却回已經數月及

與縣官等同開門其炭並盡灰乃別裂不動人力其
藥遂成初發五色終乃日曄與罏除太冲以以開動
右補闕李成式驗信肆相上表稱賀表文多不錄中
有丹爐不變金液自成之句

孫嚴采書一段

沙門釋法義於嵩高廟所石壇下得玉璧三十二枚
黄金一鋌符彩潤結河南太守毛修之以靈岳降瑞
送諸神府

潘岳關中記一段

嵩山石室十餘孔有石牀池水飲食之具道士多遊之可以避世

盧元明嵩高山記三陵

嵩山一石室有自然經書飲食室前石柱似承露盤有石乳暗滴下食之一合與天地相畢

嵩山東北有自然五穀神之仙藥東麓有長樹云是漢菓園後有小山多香樹

岳廟玉人高五寸五色甚光潤制作亦佳莫知早晚所造皆岳神之像山中人悉云嵗常失之或經旬乃

見

河南志二段

嵩山有大松樹或百歲或千年其精變爲青牛爲茯苓柔食其實得長生

歐陽永叔遊嵩山日暮於壁上見苔蘚成文云神清之洞四字明日援手不見

中洲集一段

金興定庚辰年河南元好問趙郡李歆能淳源雷淵同遊玉華谷將歷嵩前諸剃慈以姨扇好問周行廊

廉浮古仙人詩于壁間云蓬入靈山宮闕幽鶯鷺同侶舊風流桂月竟夜光不収世俗擾擾或蚤漱醉乘暹馭鞭金虬八仙浪跡追貞遊龜玉荃蹄二十秋摩松注墜瀕人求覔觖〻如或笑剜舟陽燧非無卅綺傳元隽以來盧崑丘東井徒勞魁蒂倫松蒼竹飲凌蚕棲嵩頂坐笑垂直釣秋應嘶愧劉幽州知音莫惜蹤跡留澗謂觀其體則松梁事則終始二漢字畫在鍾王間蓋仙山靈岳宜有真人往來予莫問而人莫能識也

登封舊志一段

嘉靖間少室山栢開金蓮岱麓王汝孝詩云栢上金蓮滿樹開百年兩見亦奇哉

袁中郎嵩遊記一段

劉伯壽築室嵩山下每登嵩頂回則于峻極中院援筆記嵗月登頂凡七十四次伯壽盖洛陽九老之一也有妾名薝蔔芳草皆秀麗而善聲律伯壽出入乘牛吹鐵笛二章以勸笛和之聲滿山谷牛行即行牛止即止其止也必命壹觴盡醉而歸嵩人以為地仙

卷之三終